Connecticut College
Digital Commons @ Connecticut College

Historic Sheet Music Collection | Greer Music Library

1839

Le cavalier Hadjoute

Joseph Vimeux

Auguste Bressier

Follow this and additional works at: http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic

Recommended Citation
Vimeux, Joseph and Bressier, Auguste, "Le cavalier Hadjoute" (1839). *Historic Sheet Music Collection.* Paper 1444.
http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1444

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact bpancier@conncoll.edu.
The views expressed in this paper are solely those of the author.

A Mr. BARROILHET

LE CAVALIER HADJOUTE.

2f.50. **JOSEPH VIMEUX** Prix: 2f.50.

Imp. Lemercier

M. Gonnet

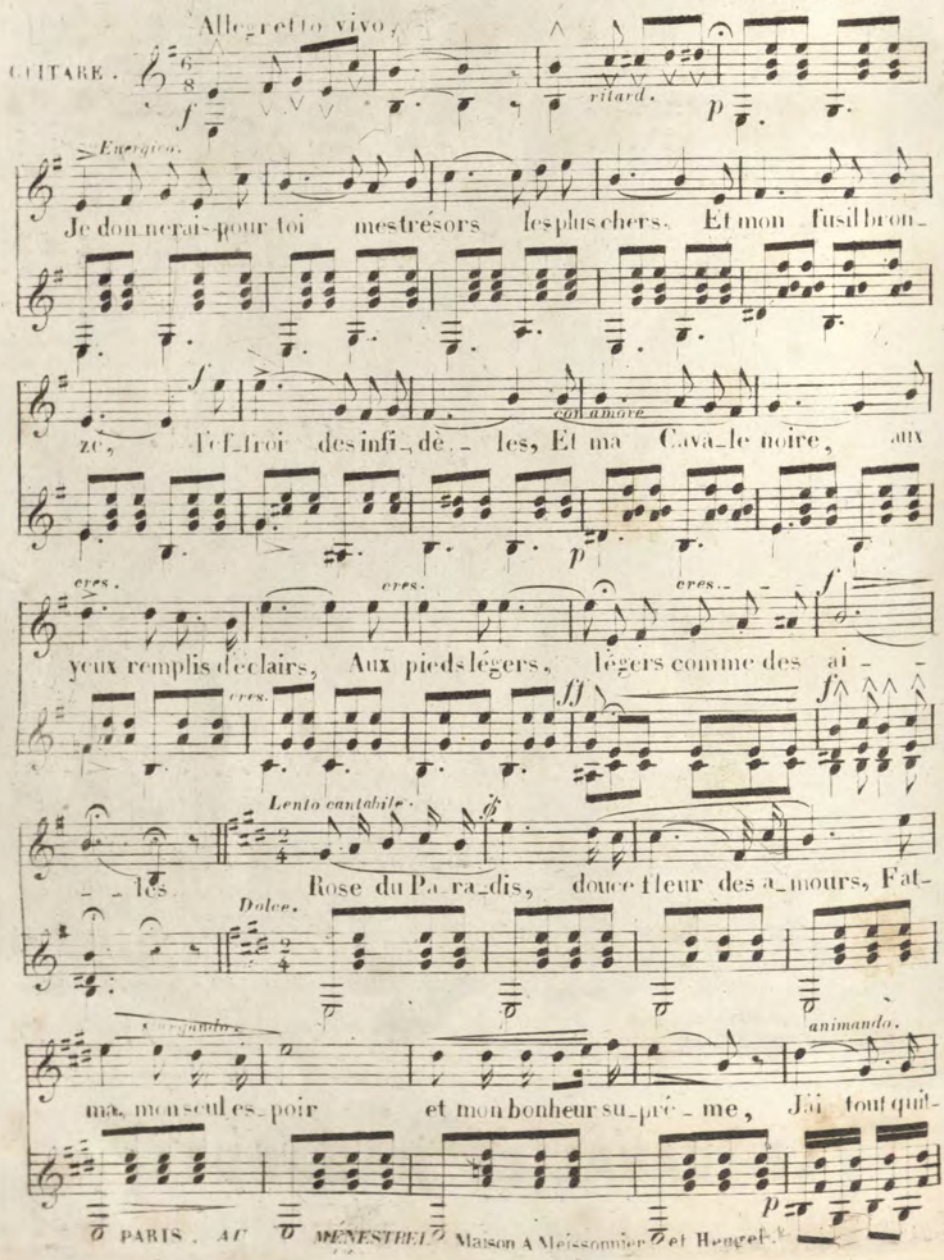
LE CAVALIER HADJOUTE.

CHANT ARABE.

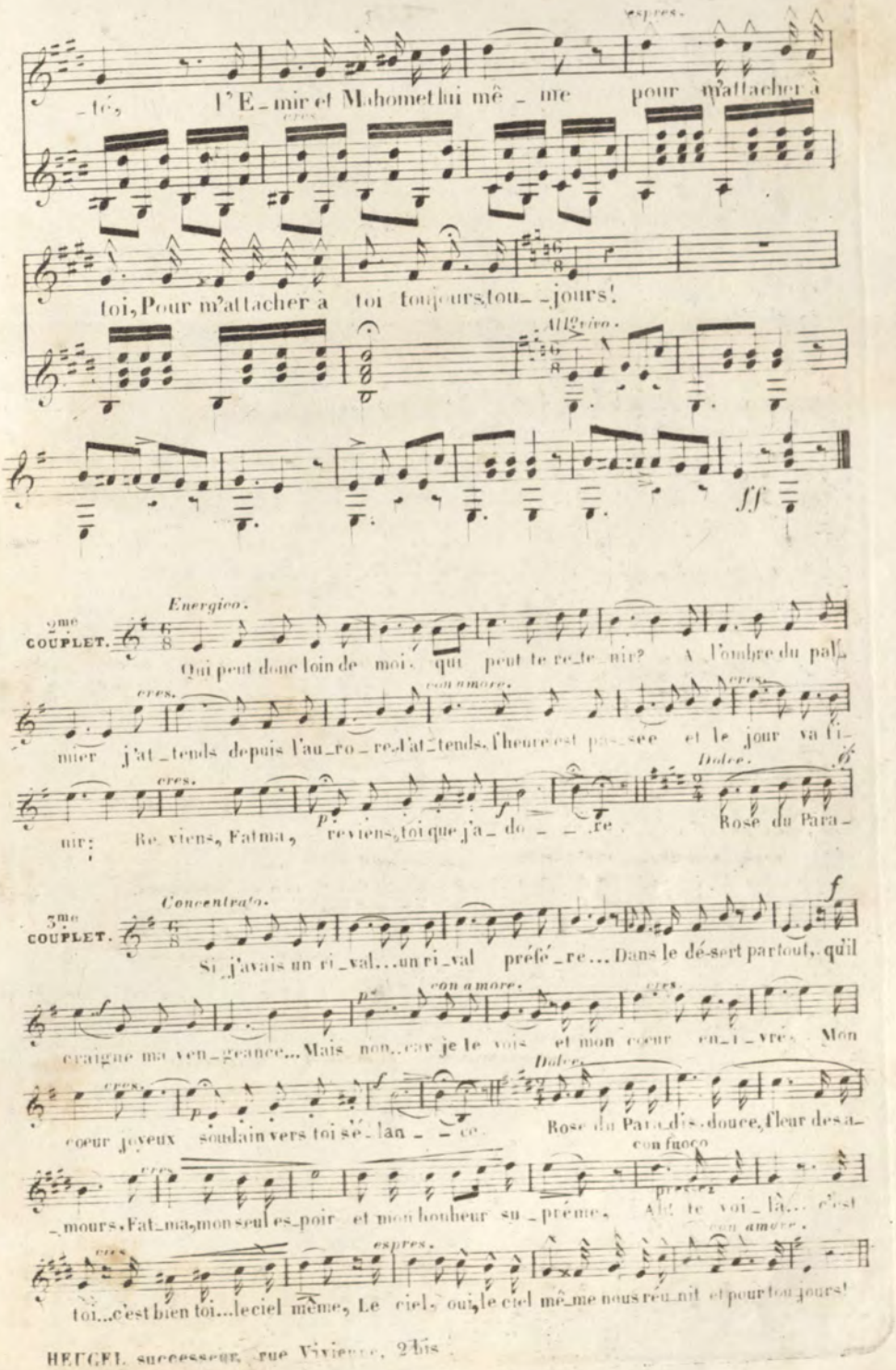
Paroles de Mr Auguste BRESSIER. Musique de Joseph VIMEUX.

Acct de Guitare par A. MEISSONNIER.

à Mr Paul BARROILHET.


GUITARE.
Allegretto vivo.
ritard.
Energico.
Je donnerais pour toi mes trésors les plus chers. Et mon fusil bron-
zé, l'effroi des infidèles, Et ma Cavale noire, aux
con amore
cres.
yeux remplis d'éclairs, Aux pieds légers, légers comme des ai-
ff
Lento cantabile.
-les. Rose du Paradis, douce fleur des amours, Fat-
Dolce.
animando.
ma, mon seul espoir et mon bonheur suprême, J'ai tout quit-

PARIS, AU MÉNESTREL Maison A Meissonnier et Heugel.


espres.
té, l'E-mir et Mahomet lui mê-me pour m'attacher à
cres.
toi, Pour m'attacher à toi toujours tou--jours!
Allegro.
ff
2me COUPLET.
Energico.
Qui peut donc loin de moi qui peut te re-te-nir? A l'ombre du pal-
cres.
con amore.
cres.
mier j'at-tends depuis l'au-ro-re j'at-tends, l'heure est passée et le jour va fi-
cres.
p
f
Dolce.
mir; Re-viens, Fatma, reviens, toi que j'a-do--re Rose du Para-
3me COUPLET.
Concentrato.
f
Si j'avais un ri-val... un ri-val préfé-re... Dans le dé-sert partout, qu'il
p
con amore.
cres.
craigne ma ven-geance... Mais non, car je le vois et mon cœur en-i-vré Mon
cres.
p
f
Dolce.
cœur joyeux soudain vers toi sé-lan--ce Rose du Paradis douce, fleur des a-
cres.
con fuoco
--mours, Fatma, mon seul espoir et mon bonheur su-prême, Ah! te voi-là... c'est
cres.
espres.
con amore.
toi... c'est bien toi... le ciel même, Le ciel oui, le ciel même nous réu-nit et pour toujours!